

DOI: 10.3969/j.issn.1004-390X(s).2015.01.021

清代中期云南诗人袁文揆生平述略

李超

(曲靖师范学院 人文学院, 云南 曲靖 655011)

摘要: 袁文揆是清代中期云南著名诗人, 他生于保山一个读书世家, 青少年时期走的是科举之路, 然屡试不中。在京应考期间, 曾效力四库馆阁, 之后得官甘陕。五年后辞官回滇, 开始了客居昆明的从幕生活, 晚年任云南县教谕。他一生交友广泛, 既与服官滇省之王昶、屠绅、檀萃等著名学者交好, 又与钱沣、师范、刘大绅等云南著名文士关系密切。晚年有江浙行, 实是为身陷困境的陈云岩太守筹集赎金, 此行堪称侠义, 并一路广交江浙诗人。他生平最大的贡献是《滇南诗文略》的编纂, 导云南文献整理之先河。对袁文揆生平事迹的勾勒, 将为清代云南文学史呈现一个生动的个案。

关键词: 袁文揆; 生平述略; 《滇南诗略》; 《滇南文略》

中图分类号: I 206.2 文献标志码: A 文章编号: 1004 – 390X (2015) 01 – 0105 – 05

The Brief Biography of YUAN Wenkui on Yunnan in Mid-Qing Dynasty of Yunnan

Li Chao

(College of Humanities, Qujing Normal University, Qujing 655011, China)

Abstract: YUAN Wenkui was the famous poets on Yunnan in Qing Dynasty. He was borned in a scholarly family of Baoshan, Who selected the road of imperial examination, but try not to be admitted. In Beijing, He serviced in the GuanGe. Since then, he was assigned an official in Ganshan. Five years later, he returned to Yunnan. He made friends widely, not only friendly to WANG Chang, TU Shen and TAN Cui who were the officers, but also closely related to the famous scribes in Yunnan, such as QIAN Feng, SHI Fan and LIU Dashen. In order to raise the ransom for the satrap called CHEN Yunyan who was in trouble, YUAN Wenkui travelled in Jiangzhe in old age. Along the way, he made new friends. His contribution to life was the largest poetry's compilation of Southern of Yunnan. The outline of YUAN Wenkui's life story, will present a vivid case for the Yunnan literature history of Qing Dynasty.

Keywords: YUAN Wenkui; brief biography; South Yunnan Poetry; South Yunnan Prose

袁文揆, 字时亮, 号苏亭, 又号髯痴, 云南永昌府保山九隆人, 他和胞兄袁文典, 都是清代云南著名诗人, 时称保山二袁。清代著名诗人法式善《梧门诗话》称: “袁苏亭多髯, 以诗文友

朋为性命, 人以‘髯痴’呼之则喜。其兄仪雅广文文典, 古诗寝食靖节, 因号陶村, 滇之学人也”^[1], 可见二袁一时之影响。袁文揆有《时畲堂诗稿》、《滇南诗略》、《滇南文略》等著作, 尤

收稿日期: 2014–08–13 修回日期: 2014–10–11 网络出版时间: 2015–01–07 13:06

基金项目: 云南省哲学社会科学规划项目 (QN201252); 曲靖师范学院“中国古代文学与审美文化”创新研究团队阶段性成果。

作者简介: 李超 (1979—), 男, 江西吉安人, 副教授, 博士, 主要从事元明清文学研究。

网络出版地址: <http://www.cnki.net/kcms/detail/53.1044.S.20150107.1306.021.html>

其后两部为保存滇南文献做出了巨大贡献。然迄今为止，学界对于袁文揆的关注还很少。本文在全面翻检云南史志、诗文集的基础上，对袁文揆生平、著述作一考察。

一、家世、家风

据袁文揆《感春词为昆陵方旭山集句兼以留别并引》注“余原籍金陵”（卷一），又《江宁酬蔡芷衫先生即次见赠原韵》注：“余祖籍上元”^{[2] 卷八}，可知他祖上是南京人。《永昌府志·风俗》称：“迨明初迁江南人入居此地，故其习尚与江宁相仿佛，是以俗号小南京也。”^{[3] 47}看来，明初和袁氏一样从南京迁居保山的家族不少。

袁文揆曾祖袁铣。《滇南文略》卷二十袁铣《四书肯綮序》小传：“铣字钟南，保山人，廪生。后学张登瀛填讳‘先曾大父，性方正，穷年力学，屡试乡闱不售，家居教授来学者，馆莫能容。’”袁文揆祖父贺湖公袁来清，《滇南诗略·袁文康》：“先祖贺湖公旧司定远……”。^{[4] 卷三四}《永昌府志·人物志·孝友》：“袁来清，字冰鑑，岁贡生，任定远县学训导……五子鼎、鼐，岁贡，鼒、缙、绅，俱庠生”^{[3] 265}。袁文揆父亲现在只知道叫枫溪公，袁文典《九友堂记》称“其下有先君子枫溪公手种丛桂二树，松柏各一”^{[5] 415}，不详枫溪公是袁来清五子中哪一位。另据袁文典《苏亭十三弟六十初度赠言》可知，袁文揆嫡母叫郑太君，生母叫候太君。

袁文揆于同胞行四，合群从昆弟大行十三，所以人称“袁十三”。袁氏兄弟颇有声名，堂兄袁文佑中乾隆壬午恩科解元，《永昌府志》存其七言古诗《太保山》一首、五律《江顶寺》一首；堂兄袁文康，字作山，号藏云，与袁文佑同榜亚魁，后官姚州学正，《永昌府志》存其七言古诗《摩苍山》一首；胞兄袁文典中丙子科经魁，后任广西州学正，著有《陶村文集》、《陶村诗集》，参与修订《永昌府志》。袁文揆《青浦谒王兰泉》注：“少小，时时请益从兄文康、胞兄文典”^{[2] 卷八}。王昶《湖海诗传》卷四称：“永昌袁氏，家风醇谨，子弟咸能读书敦品。乾隆己丑，予以筹军驻其地，时亮同其群从咸来受业”^[6]。

据以上可知，袁文揆出生于一个读书世家，家族文学功名在当地颇有声望。

二、读书、科举

乾隆庚午（1750），袁文揆生。五岁，父亲口授《大学》，文揆遂成诵，戚族咸称为宿慧。九岁，父命学文。十一岁，随应童子试。十三岁，春正月，文揆受知于学使李文园先生，李以国士期待。李文园原名李中简，字廉农，号子静，又号文园，直隶任丘人，乾隆十三年进士，历任侍讲、云南学正等官，有《嘉树山房集》。乾隆癸未（1763），文揆父亲去世。乾隆丁亥（1767）秋，文典携文揆就馆于归仁乡白龙水吴表兄象贤家，文揆学业渐进。乾隆己丑（1769），文揆向王昶问学。王昶，江苏青浦人，清代著名学者，字德甫，号兰泉，乾隆甲戌进士，官内阁中书，后罢职，云贵总督阿桂邀其入滇，有《春融堂诗文集》、《湖海诗传》等。文揆《上王兰泉先生》注：“（王昶）己丑岁曾以军机至滇。又：公己丑奉使时在永数月，任云南藩伯时复经永郡”^{[2] 卷二}。乾隆庚寅（1770），文典挈文揆至永盛乡，就先人十亩旧业学稼，与作山三堂兄庄房相近，以便晨夕相过从。乾隆辛卯（1771），文揆二十二岁，乡试罢归，益励志下帷。乾隆壬辰（1772），文揆二十三岁，始识永昌知府陈云岩。陈云岩，号孝昇，浙江海盐人，性慷慨，喜交游，后官至云南布政使。袁文揆《云岩先生初度得一千二百字》注“揆于壬辰岁识公于吾永”^{[2] 卷三}。乾隆癸巳（1773），文揆二十四岁，受知于学使全椒郭晴湖先生。乾隆丁酉（1777），文揆二十八岁，仅以试冠军，膺选拔，冬将尽，束装北上。

乾隆戊戌（1778），文揆二十九岁，廷试报罢，乃以眷录效力四库馆阁。是年，文揆与云南籍著名诗人师范交，见师范《滇南诗略后序》^{[7] 761}。师范，字端人，号荔扉，大理赵州人，时在京应考。文揆与云南籍著名诗人钱沣的交往也在京期间。钱沣，字东注，号南园，昆明人，乾隆辛卯进士，时在京做官。此后，文揆“尤冀己亥、庚子、癸卯三试北闱，或博一科名”。^①自

^① 见袁文典《苏亭十三弟六十初度赠言》。查鲁小俊，江俊伟《贡举志五种下》（武汉大学出版社，2009）记载，乾隆四十年己亥有恩科乡试，乾隆四十五年庚子科乡试，乾隆四十八年癸卯科乡试。文典所记与此吻合。

己亥至甲辰，文揆奔走于燕、晋，“或授生徒，或襄书记获束脩以自给”^[5]，如是者七年，始终科举未中。又据《丁未兰州偶检书稿怅然有作》^[2]卷二注可知，三十二岁那年，他还曾游秦。

三、为官与从幕

乾隆甲辰（1784），文揆三十五岁。冬，以馆务报满，议叙县丞，掣签得甘陕。次年，三十六岁的文揆，携长髯襆被赴陇右。至陇右，受知于福敬斋、丹山庆，福敬斋即大名鼎鼎的福康安。然终因不工迎逢，见憎方伯，委荆河州，分防定羌驿，时文揆三十七岁。同年，文揆娶妇龚氏，偕之任定羌驿。乾隆丁未（1787）十月初一，文揆得子。乾隆己酉（1789），文揆四十岁，冬，以乌思得请，卸判河州。而早在两年前，胞兄文典从广西任上辞归，仅在官一年。文揆辞官显然受兄长的影响。乾隆庚戌（1790）春，文揆谐妻、子归家。乾隆辛亥（1791），妻龚氏卒，后二十日，十月初三，生母候太君卒。文揆哀伤成疾，病绵惙壬子六月。

乾隆壬子（1792），文揆四十三岁，云岩公以云南粮储道督运军粮，招文揆同往中甸，事毕，同赴省垣。自此，文揆开始了他客居昆明、入幕陈云岩的时光。期间，文揆曾于乾隆乙卯（1795）春辞归抵家，将赴陇右补官，恰逢黔、楚军兴，加之兄文典不忍弟远涉万里，遂作罢。四月，云岩复招文揆入幕。此后，昆明成为他后期的主要居住地。

袁文揆客居昆明的生活，“积年修金所余，惟以治经史，置书籍法帖，几及数万卷”（袁文典《苏亭十三弟六十初度赠言》）^[5]。除此之外，昆明作为省垣，是滇土众多学者、文人的聚集地，文揆的友朋往来，除师范外，还有苏櫟，字砚北，赵州人；龚锡瑞，字信臣，号簪崖，赵州人；罗觐恩，号琴山，石屏人；余萃文，号敛斋，昆明人；文钟运，号望山，昆明人；钱允济，原名钱允湘，又作芷汀，昆明人；张登瀛，号小东、翹岱，蒙化人；万本龄，字铁如，号铁峰，又号香海，昆明人，等等。他们都是云南著名的诗人，文揆与他们或为同年，或为诗文同道。文揆还因得到藩伯陈云岩的赏识，所以“三迤贤有司之至者，无不愿友苏亭”，文揆因此得以广交服务滇省官员。如檀萃，字芑田，一字默斋，安徽望江

人，乾隆辛巳进士，官云南禄劝知县，罢官后，主讲云南五华书院，滇人多师之；屠绅，字贤书，号笏岩，江苏江阴人，乾隆癸未进士，授云南师宗知县，擢寻甸州知府，迁广州通判，清代小说家；初彭龄，字颐园，山东莱阳人，乾隆庚子进士，嘉庆四年，授云南巡抚。其他如萧大经，字云巢，善化人，乾隆乙酉举人，官师宗、昆明知县；张慤田，字守一，号萝山，湘潭人，乾隆壬子举人，官禄劝知县；牛稔文，字用余，号师竹，直隶天津人，乾隆乙酉拔贡，嘉庆六年任普洱知府；樊士鑑，字菱川，号雪鸿，临汾人，乾隆庚子进士，官丽江知府，等等。还有游滇的青年才俊，如宋翔凤，字于庭，乾隆庚戌进士宋简之子，嘉庆庚申举人，著名词人，有《乐府余论》一卷。尤维熊，字祖望，号二娛，江苏长洲人，有《二娛小庐诗钞词钞》。

文揆晚年的一件壮举，堪称侠义之行，即嘉庆癸亥（1803年），云岩公之难作，文揆为之奔走吴越筹纳赔锾。关于此事，袁文典《苏亭十三弟六十初度赠言》：“云岩公之难作，弟为之奔走吴越，筹纳赔锾”，还有师范《清和五日喜袁苏亭至署，率成四律奉柬此中况味，惟知我者知之也》小注称：“时为筹云岩师缴项，连岁奔走江浙”^[8]。文揆此行经贵州、湖南、江西，抵苏州。又辗转松江、邗江、江宁，再至江浙。一路遍交名士，在江苏，交蔡芷衫，名元春，江宁诗人；王豫，号柳村，丹徒人，著名诗人；王芑孙，号惕甫，长洲人，著名学者，有《渊雅堂集》。在江浙，交屠倬，号琴坞，钱塘人，嘉庆戊辰进士，书画家；蒋炯，字蒋存，一字蒋村，钱塘名士；朱闲泉，仁和诗人；范崇阶，字筱湖，一作小湖，鄞县人，诸生；郭麌，字祥伯，号频伽居士，吴江词人，著有《灵芬馆集》、《词品》等；查奕照，号丙塘，嘉善人，监生，有《东望望阁诗钞》；查揆，原名初揆，号模史，海宁举人，有《箕谷文集》。嘉庆甲子（1804年）四月初五，文揆抵安徽望江，与好友师范晤，时师范任望江令。师范召集当地名士会饮小停云馆，为文揆接风。在望江小住，文揆即回滇。

袁文揆此行，得到士林高度赞扬，好友师范《古诗三章送痴髯归滇兼呈云岩师》其三：“感君重意气，仓皇代托钵。吹箫朝入吴，鼓枻夜适越。掀髯飘雪霜，挺身耐饥渴。非仅为酬恩，留以励

布褐”^[8]。泾县名士吴世登有作《荔扉大令招集小停云馆，赠袁十三丈痴髯》，云：“平生重知己，长怀国士报。直欲身命酬，岂惟肝胆照。侠气横九秋，英声驰六诏”^[9]，对袁文揆为身陷困境的陈云岩藩伯奔走筹款的义行表示高度赞扬。袁文揆侠义之举其实和其父一脉相承，据师范《余庆远维西闻见录纪序》记载：“保山袁苏亭曰：‘雍正七年，永昌米价腾贵，死者甚众，四明董太守先开仓散赈，然后通报，遂坐是免官。先君子倡率士民，纳谷还款，复醵金赠行’”^[10]，袁文揆可谓颇得父风。

嘉庆乙丑（1805），五十七岁的文揆出官云邑广文，即云南县教谕，云南县是今云南祥云县。查《光绪云南县志》卷八《秩官·训导》，于嘉庆年有袁文揆其名，谓“勤于课训，乡会录名者多所成就，倡修两庑乡贤儒星门，新增名宦忠孝，兴文祠及泮池、栏杆，署中建讲堂一所，书房数楹，训诲诸生。地方忠教节烈，咨询详报”^[11]。师范《乙丑夏五，喜芷汀由楚来署，遂成三律奉柬》小注“时袁十三为吾郡山长”（卷二十）也可证。嘉庆庚午（1810），文揆六十周甲，文典作《苏亭十三弟六十初度赠言》，近代云南学者赵藩谓此篇“可当列传读矣”^[5]。此后，文揆的生活不可详考。与文揆同时期的云南著名学者刘大绅文集中有《读袁苏亭萍聚吟题后并寄》、《寄答袁苏亭》、《至古连然呈袁苏亭》、《游螳川短歌为苏十三作》、《寄袁十三苏亭》等诗（见刘大绅《寄庵诗钞续七壬申》）^[12]，可约略反映文揆晚年的行踪。在兄长文典去世两年后，^①嘉庆乙亥，文揆也去世了，刘大绅《寄庵诗钞续十乙亥》之《十月十三日闻袁十三苏亭已死》可证。《光绪云南县志》卷八说他“卒于官”，典史朱玉衡“亲为衾殓，复筹资俾眷属回籍”。文揆卒年六十六。有子名袁于谷，戴淳《闻袁于谷秋间出都之信感其尊人苏亭丈身后怅然成詠》^[13]可证。

四、著述

袁文揆今存《时畲堂诗稿》十一卷，赵藩

《保山二袁诗稿叙》称：“后于蜀中得河阳解叔平观察持赠所藏苏亭《时畲堂诗稿》十一卷，首有道光九年仪征阮文达公手书小序。诗以年编，似尚缺末数卷”^{[2]卷首}。《永昌府志》著录袁文揆还有《适余堂文稿》，未知存否。《滇文丛录》卷六十六收录其《侍御钱南园先生别传》、《涂二余刺史传》，卷九十一收录其《纪宾川州事始末》、《纪张振奇逸事》等文四篇^[14]。《侍御钱南园先生别传》云：“嘉庆八年，总督伯麟适兼署巡抚，……奏奉恩旨，准以先生从祀乡贤”，此传当作于此年。《纪宾川州事始末》则作于嘉庆庚午（1810）。

除个人著作外，他生平最大的贡献就是滇南诗文的编纂。乾隆庚戌（1790），文揆始有意纂辑滇诗。袁文典《明滇南诗略序》称：“乾隆庚戌岁，季弟文揆自陇右归，以纂辑滇诗为请，余惧迟之又久而益无征，爰检旧存张杨李诸公集与先后客昆明官庐西所抄滇诗若干首，悉赴揆编次”^[7]，文揆的想法首先得到了兄长袁文典的支持。继而，文揆广泛发动他生平所交，参与到滇诗的编纂中来。从《滇南诗略》“同辑诸家姓氏”“参订诸家姓氏”，“受业同校字诸子姓氏”来看，人数多达百余人。加之“会垣多藏书，而三迤贤有司之至者，无不乐友苏亭。借其便，朝邮夕递，近者十许日，远者数十日，而零笺断简皆源源而来”（师范《袁苏亭滇南诗略后序》）^[7]，这些贤有司即上述云南各府县的知府知县，也即袁文揆的编纂事业得到了这些人的支持。诗集编纂完毕，最后请初颐园、法式善等名流鉴定。

将近十年功夫，到嘉庆庚申（1800），“滇诗之刻将竣，予季文揆复以滇文为请”^[5]。“集滇诗后，复与武宁王子心辇、临汾张子春帆、钱塘汪子藕塘、镇洋王子序宣、昆明余子敛斋、文子望山、万子香海、蒙化张子翹岱论及滇文，出伯兄仪雅所藏暨三迤朋侪所寄，合若干篇，相与商榷”^{[4]卷首}。滇文的编纂大致同于滇诗，除收辑外，还有评阅、论次、参订、鉴定等工作。嘉庆癸亥（1803），弥渡人乐恒作《续刻滇南诗文略序》，是所有序中时间最晚的一篇，《滇南文略》正是

^① 关于袁文典卒年，《新纂云南通志》卷一九七《袁文典、袁文揆》谓“文典生雍正丙午四月二十九日，至嘉庆丙子，重宴鹿鸣，年九十有一，其后数年乃卒云”，下注依据《陶村文集》。然查《陶村文集》并无这样的记载。而刘大绅有《读陶村集题辞》、《题袁陶村先生四友遗图》，后首诗云：“岂知老成易凋谢，空余太古无弦琴。令弟遗书心摧折，犹子抱图语呜咽。”这两首诗系于嘉庆癸酉（1813），从诗内容看，当作于文典死后，故文典卒年系于此。

在这一年前后完成。同年，袁文揆奔走吴越，于邗上有诗柬王惕甫，诗云：“我昨辑滇诗，爰恕茶陵笔……诗龛采滇南，知从苦心出。我怀皆愿见，观止未得一”。又有诗《酬华亭范大云卿即次原韵》诗云：“箧中滇南诗文略，土音是操夸向谁”^{[2]卷八}。显然，袁文揆江浙之行还向当地诗人赠阅他编纂的《滇南诗文略》。

《滇南诗略》一共四十七卷，余姚人翁沂元序称“是编上自馆阁巨公，下至山林隐佚，凡我朝百余年来滇之工于诗者，采撷靡遗，而流寓以附焉。……后之采风南服者，舍是编其谁与归”^{[7]53}。袁文揆序《滇南文略》称，“梓成，始奏疏，终骈体，得文四十余卷”^{[4]卷首}。煌煌八十余卷的滇南诗文略授刊流布后，真州程雪门见之，曰：“举数百年之零珠碎璧合而成宝，使古今人一片苦心不至埋没，凡吾辈之少知笔墨者，皆宜金铸而丝绣之。”（《滇系》六之一《人物·袁文典》）道光间，云南学者戴云帆《读滇南诗文略书后》称：“寻坠绪于茫茫，独旁搜而远绍，是所望于后之能嗣其音者”^[15]。正因为二书收辑之艰辛及卓越的功绩，所以袁文揆同时的云南著名诗人沙琛《挽袁苏亭广文》称：“千里睨然伏枥骥，全滇失却有心人”^[16]。还有云南著名诗人戴淳《哭袁苏亭广文十三丈》其四称：“丈人人已往，丈人名自在。吾乡前辈诗，埋没几百年。独起为收拾，金碧复光彩。转念平生作，年年吟且改。登坛树大旗，张军备重鎧。何日梨枣镌，流播向寰海”^[13]。既肯定袁文揆搜辑滇诗之功，又高度评价他在诗坛的地位。

袁氏辑滇南诗文略背后的艰辛却很少人知晓。师范《书初彭龄<滇南诗略序>后》称：“刊刻既竣，悠悠之口，几欲得而甘心焉。适余请咨之省，以样本代呈颐园先生请序，并求鉴定，而谗焰始熄。呜呼，任事之难，乃如是哉”^[10]。戴云帆《读滇南诗文略书后》谓“乡里陋劣之夫尤有訾先生为好名、为射利者，盖至今三十余年，浮议始息”。袁文揆之后，道光年间黄琮《滇诗嗣音集》，辑乾隆至道光滇人之诗，光绪年间许印

芳《滇诗重光集》，辑道光至光绪滇人之诗，又有民国陈荣昌《滇诗拾遗》、李坤《滇诗拾遗补》、赵联元《丽郡诗文征》、李根源《永昌府文征》，还有《滇诗丛录》、《滇文丛录》。因此，正如赵藩所说：“《诗略》、《文略》二书，有功于文献者至巨，后有踵事，而先河之导，举国推袁无异词也”^{[2]卷首}。袁文揆的筚路蓝缕之功实不可低估。

[参考文献]

- [1] [清] 法式善，张寅彭，强迪艺编校. 梧门诗话合校 [M]. 南京：凤凰出版社，2005：323.
- [2] 袁文揆. 时畲堂诗稿 [M]. 《云南丛书》本，民国刻本，藏于云南省图书馆.
- [3] 刘毓珂. 永昌府志 [M]. 台湾：成文出版社，1967.
- [4] 袁文揆，张登瀛. 滇南文略卷三四 [M]. 《云南丛书》本，民国刻本，藏于云南省图书馆.
- [5] 袁文典. 袁陶村文集 [C] //丛书集成续编第130册. 上海：上海书店，1994.
- [6] [清] 王昶辑. 湖海诗传 [M]. 北京：商务印书馆，1958：1312.
- [7] 袁文揆. 滇南诗略 [C] //丛书集成续编第150册，上海书店，1994：761.
- [8] 师范. 师荔扉先生诗集卷十九 [M]. 《云南丛书》本，民国刻本，藏于云南省图书馆.
- [9] 吴世登. 云津诗钞 [C] //小停云馆芝言（第六册），清刻本.
- [10] 师范. 滇系 [C] //卷八之六艺文. 《云南丛书》本.
- [11] 项联晋. 光绪云南县志 [M] //中国地方志集成·云南府县志辑. 南京：凤凰出版社，2009.
- [12] 刘大绅. 寄庵先生文集 [M]. 《云南丛书》本，民国刻本，藏于云南省图书馆.
- [13] 戴淳. 晚翠轩诗钞卷二 [M]. 《云南丛书》本，民国刻本，藏于云南省图书馆.
- [14] 滇文丛录 [M]. 《云南丛书》本，民国刻本，藏于云南省图书馆.
- [15] 戴炯孙. 味雪斋文钞卷八 [M]. 《云南丛书》本，民国刻本，藏于云南省图书馆.
- [16] 沙琛. 点苍山人诗钞卷六 [M]. 《云南丛书》本，民国刻本，藏于云南省图书馆.